

Sehr geehrte Damen und Herren,

am Donnerstag kommender Woche, dem 25. Februar, eröffnet in meiner Galerie um 19 Uhr die Ausstellung

### **"Warum Gänse barfuß gehen"**

- Erika Pfeiffer-Paulus zeigt Kunst-Keramik
- Norbert Pfeiffer zeigt Papier-Kunst
- Pia Rubner zeigt Autorenschmuck

Mit dem Titel "Warum Gänse barfuß gehen" geben wir Rätsel auf und halten Antworten parat – zum Sehen, Hören, Mit-nach-Hause-Nehmen.

Mit den Worten von Norbert Pfeiffer zum besseren Verständnis:

„Warum Gänse barfuß gehen“ – weil es um das Unverstehbare geht, weil wir Fragen benützen, um die Ebene, das heißt das Unverständliche, zu überschreiten. Das Barfüßige animiert den Betrachter, seine Fantasie in die Hand zu nehmen. Das Gehirn will Arbeit, aber ein Geheimnis bleibt ein Geheimnis.

So schmückt der Schmuck, bechert der Becher, bildet das Bild. – Gibt es einen Zusammenhang zwischen den ausgestellten Arbeiten, den Künstlern, der Gans, die barfüßig geht und dem Barfüßer-Orden? Ja, die Poesie, den Geist, die Provokation, die Geduld, den Geschmack, das Glück, den Sinn und Ungewöhnliches ... bis hin zur Bratröhre.

Für die Ankündigung der Vernissage und Ausstellung im Voraus besten Dank. Über Ihren Besuch würde ich mich besonders freuen.

Mit besten Grüßen

Pia Rubner

[www.piarubner.de](http://www.piarubner.de)