

Liebe Leserin, lieber Leser

am Donnerstag nächster Woche beginnt in meiner Galerie die Ausstellung SCHNITTMUSTER.

Der Fotograf Albert F. Zachel (alfe) zeigt ins Feinste ausgearbeitete Fotokunst. Dabei setzt er banale Objekte in eine skurrile Szenerie, die er von Aufnahme zu Aufnahme mehr verfremdet. Die Formen fächern sich auf, erzählen Geschichten und scheinen sich zu verflüchtigen.

Bettina Graber (zurzeit Meisterschülerin bei Prof. Eva von Platen) stellt keramische Gefäße dagegen. Da startet auf einer Porzellanvase ein Raumfahrer seinen Flug ins All. Auch hier eine Verfremdung, die genauer hinsehen lässt. Dabei verstärkt das edle Material den Widerspruch zum kritischen Thema.

Ich selbst trage zum Thema bei, indem ich grafische, klaffende Linien ins Silber geschnitten habe.

Es ließe sich mehr darüber sagen. Aber das überlassen wir zur Vernissage dem Laudator Klaus Dieter Engelke. - Die mongolische Sängerin Sarangerel Tserevsamba der Gruppe Egschiglen begleitet die Vernissage am Hackbrett.

Eröffnung der Ausstellung am 4. Juni 2009 um 19 Uhr
in der Galerie PR, Kobergerstraße 57 in Nürnberg

Dazu lade ich Sie herzlich ein.

Bis dahin

beste Grüße

Pia Rubner

www.piarubner.de

PS: Die Ausstellung WESEN(T)LICHES ist natürlich noch bis Samstag dieser Woche zu sehen.